

Schrijven met losse handen

- Annie van Gansewinkel -

Schrijfbegeleiding voor mensen die zelf
de mate van vrijheid willen bepalen

Algemeen

Annie van Gansewinkel begeleidt de cursus. Ze is schrijfster en inmiddels verschenen ongeveer twintig kinder- en jeugdboeken. Zij schrijft ook proza en poëzie voor volwassenen en toneelteksten, o.m. de roman Pretpark, twee thrillers (onder ps. Anne Winkels) en het e-boek Zeezucht. Ooit studeerde ze Nederlands en stond ze voor de klas. Ze geeft ook uiteenlopende mondelinge schrijfcursussen en workshops.

Meer informatie is te vinden op: www.annievangansewinkel.nl

Inschrijven ?

Mail het inschrijfformulier naar: info@annievangansewinkel.nl
of stuur het per post naar:

Annie van Gansewinkel
Leeuweriksweide 199
6708 LH Wageningen

Na ontvangst van het formulier stuur ik je de bevestiging, de voorwaarden en wijze van betaling. Zodra je betaling binnen is, kun je opdrachten insturen en bij keuze B ontvang je dan de standaardopdrachten. Bij keuze C krijg je eerst een vragenformulier waarop je je leerwensen kunt aangeven, zodat ik je individuele opdrachten daarop kan afstemmen.

Nog vragen?

Bel Annie van Gansewinkel: 0317-413056 of e-mail:
info@annievangansewinkel.nl

Waarom Schrijven met losse handen?

Al een aantal jaren geef ik mondelinge en schriftelijke cursussen. Die ervaring leert me dat sommige mensen behoefte hebben om na de cursus hun schrijven verder te ontwikkelen. Ze willen ontdekken waar hun voorkeuren liggen. Soms past dat minder goed in de structuur van een cursus waar theorie, oefeningen en huiswerkopdrachten het kader bepalen.

Schrijven met losse handen biedt de mogelijkheid om dat naar eigen behoefte uit te zoeken, met zoveel sturing als je zelf wilt.

Voor wie?

Zowel beginners als gevorderden kunnen aan deze vorm van schrijfbegeleiding meedoen. Het effect is wel groter als deelnemers, bijvoorbeeld door een cursus, al enige theoretische ondergrond hebben.

Maar of je nu verhalen voor volwassenen wilt insturen of voor kinderen, alleen gedichten wilt laten beoordelen of ook eens een reisverhaal, dat bepaal je allemaal zelf.

Je kunt beginnen wanneer je wilt en werk insturen wanneer jou het beste uitkomt. Dankzij e-mail kun je dus ook prima meedoen als je in het buitenland woont.

Welke keuzes en tegen welke prijs?

- | | |
|--|------------|
| A. volledig vrij werk | - 100 euro |
| B. standaardopdrachten, ca. 20 waaruit je kunt kiezen, zowel proza als poëzie, diverse genres | - 105 euro |
| C. individuele opdrachten volgens je leerwensen per keer aangepast. Aandacht voor bv. dialogen, bepaald genre als columns, kinderverhaal, omslachtig taalgebruik | - 125 euro |

Alle prijzen zijn incl. btw

Hoe werkt het?

Als je je aanmeldt voor Schrijven met losse handen, bepaal je zelf de mate van begeleiding. Je kunt kiezen uit drie mogelijkheden.

Na betaling kun je vijf maal werk insturen, per post of per mail. Je kunt aangeven of je graag hebt dat ik je werk speciaal op bepaalde leerpunten bekijk. Binnen tien werkdagen kijk ik je werk na en stuur het per mail of per post terug (portokosten daarvan zijn voor mijn rekening). Per keer besteed ik een half uur aan de correctie. Ik corrigeer, geef suggesties en verwijst eventueel naar theorie.

Je hebt een jaar de tijd om je vijf opdrachten in te sturen. Wil je eens een wat langere tekst insturen, dan kun je vragen om dubbele correctietijd. In dat geval kun je dus uiteraard maar vier keer werk insturen.

En wil je na afloop doorgaan, dan koop je gewoon opnieuw vijf correctiemogelijkheden in.

Toch meer structuur?

Voel je toch meer voor een korte cursus met theorie, oefeningen en vaste huiswerkopdrachten? Dan is de cursus Creatief Schrijven 1 of 2, of Kinderverhalen schrijven 1 of 2 meer geschikt. Ook zijn er cursussen Reisverhalen schrijven en Columns en Weblogs.

Op mijn website www.annievangansewinkel.nl vind je de folders en de inschrijfformulieren. Je kunt ze ook downloaden.